

356.1
M29

МАКСИМ МУЗИКА
АНДРІЙ ПАЛЬВАЛЬ
ПЕТРО ПОТЕХІН

САВУР- МОГИЛА

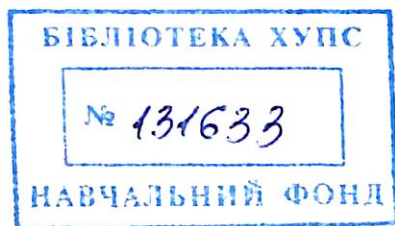
ВІЙСЬКОВІ ЩОДЕННИКИ



355.4
М89

МАКСИМ МУЗИКА
АНДРІЙ ПАЛЬВАЛЬ
ПЕТРО ПОТЄХІН

**САВУР-
МОГИЛА**
ВІЙСЬКОВІ ЩОДЕННИКИ



Харків
«Фоліо»
2017

Переклад з російської
С. А. Заяць

Художник-оформлювач
Н. В. Величко

Світлини з архіву М. Музики

А. Пальваль дякує побратимам
за надані світлини

Світлини з архіву П. Потехіна

Музика М. І., Пальваль А. М., Потехін П. Г.
М90 Спогади про Савур-Могилу / Максим Музика; Літо
2014 року. Оборона Савур-Могили. Записки програміста.
Відпустка / Андрій Пальваль; Мої спогади про війну, якої
немає / Петро Потехін; пер. з рос. С. А. Заяць; худож.-оформ-
лювач Н. В. Величко. — Харків: Фоліо, 2017. — 316 с.: іл.
ISBN 978-966-03-7972-5.

Савур-Могила... незвичайне місце. А ця книга не стільки про місце, скільки про людей і серпневі події 2014 року. Як промінь ліхтарика, кинутий у темряву, авторська свідомість вихопила обличчя, дії та враження. І, пропустивши крізь призму власного досвіду і світогляду, перетворила на текст. Багато суб'єктивного, мало пафосу, напевно, є неточності, пов'язані з особистим сприйняттям подій і властивостями пам'яті. Але це спроба передати все саме так, як запам'яталося. Спершу автори писали тексти для себе, щоб зрозуміти, щоб не забути, щоб перетравити отриманий досвід. Бо існують речі, які не можна довго тримати в собі. Спека, втома, обличчя побратимів. Розуміння того, що завтра може не настати. Пил і піт. Це і є війна. Вона завжди поруч.

УДК 821.161.2

© М. І. Музика, А. М. Пальваль, 2016

© П. Г. Потехін, 2017

© С. А. Заяць, переклад українською, 2017

© Н. В. Величко, художнє оформлення, 2016

ISBN 978-966-03-7972-5

ЗМІСТ

<i>Максим Музика.</i> СПОГАДИ ПРО САВУР-МОГИЛУ	3
<i>Андрій Пальваль.</i> ЛІТО 2014 РОКУ. ОБОРОНА САВУР-МОГИЛИ. ЗАПИСКИ ПРОГРАМІСТА. ВІДПУСТКА	57
<i>Петро Потехін</i> МОЇ СПОГАДИ ПРО ВІЙНУ, ЯКОЇ НЕМАЄ	231